



CONVENTION DE PARTENARIAT SPRING 2025

Entre les soussignés :

LA BRÈCHE – POLE NATIONAL CIRQUE DE NORMANDIE

Statut juridique : Etablissement Public de Coopération Culturelle

Adresse : Rue de la Chasse verte, B.P. 238 – 50102 CHERBOURG-EN-COTENTIN CEDEX

N° SIRET : 200 001 378 000 13 / Code APE : 9001 Z

N° TVA intracommunautaire : FR 73 200 001 378

Licences : 1-1058879 / 2-1058338 / 3-1058337

Licences : L-R-21-5015 (Chapiteau) / L-R-21-4572 / L-R-21-4573

Représentée par Lancelot Rétif, en sa qualité de Directeur par intérim,

Ci-après dénommée « **LA BRÈCHE** »

Et :

LA VILLE D'ARGENTAN

Statut juridique : Collectivité territoriale

Adresse : Hôtel de Ville, Place du Docteur Couinaud – 61200 ARGENTAN

Adresse de correspondance : Le Quai des Arts, 1 rue de la Feuille – 61200 ARGENTAN

N° SIRET : 216 100 065 000 12 / Code APE : 8411Z

N° TVA intracommunautaire : FR 1G216100065

Licences : L-D-20-002854 / L-R-20-004419 / L-R-20-004420

Représentée par Frédéric Leveillé, en sa qualité de Maire d'Argentan, Conseiller départemental de l'Orne

Ci-après dénommé(e) « **LE PROGRAMMATEUR** »

ARTICLE 1 - CONTEXTE ET OBJET

La présente convention s'inscrit dans le cadre de SPRING, Festival international des nouvelles formes de cirque du 5 mars au 16 avril 2025 en Normandie, proposé par la Plateforme 2 Pôles Cirque en Normandie / La Brèche à Cherbourg et le Cirque-Théâtre d'Elbeuf.

Cet événement rassemble **60** partenaires institutionnels et professionnels répartis sur l'ensemble du territoire de la région Normandie, et représente **60** spectacles pour plus de **100** représentations.

A ce titre, **LA BRÈCHE** assure, en synergie avec le Cirque-Théâtre d'Elbeuf :

- Un apport financier aux partenaires du festival, calculé sur la base d'un pourcentage du déficit du budget artistique et d'accueil des compagnies (= coûts artistiques – recettes de billetterie ; étant entendu que les coûts techniques, ceux d'accueil du public et les représentations scolaires ne sont pas pris en compte dans le calcul du déficit). Ce pourcentage s'établira de 30 à 50% du déficit, en fonction de la nature du projet et pourra être plafonné d'un commun accord.
- La communication globale de l'opération (site internet, affichage, relations presse, achats d'espace, etc.).

La présente convention a pour objet de définir la part du projet assumée par **LA BRÈCHE** et par **LE PROGRAMMATEUR** pour l'accueil du(des) spectacle(s) suivant(s) :

Thaumazein de la compagnie HMG

Date(s) et Horaire(s) : les 05, 06, 07 mars 2025 à 20h

Lieu : Quai des Arts, Théâtre de la ville d'Argentan

Jauge : 225 places

Et de fixer en conséquence les flux financiers leur incombant respectivement. Elle précise en outre les modalités juridiques et pratiques de réalisation des accueils projetés et leurs modalités de financement.

ARTICLE 2 - PROGRAMMATION DES SPECTACLES

Une concertation a eu lieu entre tous les partenaires, afin de trouver la meilleure cohérence possible entre les diverses propositions, dans les limites du calendrier imparti, des contraintes budgétaires de l'opération, et de la liberté des choix artistiques de chacun.

ARTICLE 3 - OBLIGATIONS DU PROGRAMMATEUR

Accueil du spectacle

LE PROGRAMMATEUR assurera d'une manière générale, toutes les responsabilités habituellement attachées à l'accueil des spectacles tant vis-à-vis du public que des compagnies invitées.

LE PROGRAMMATEUR passera avec les compagnies accueillies les contrats et/ou accords propres à assurer la bonne fin des spectacles prévus.

LE PROGRAMMATEUR se chargera de l'hébergement des membres de la compagnie accueillie, des repas et des transports sur place.

LE PROGRAMMATEUR assurera l'accueil logistique et technique des spectacles et personnels attachés aux représentations.

LE PROGRAMMATEUR assurera l'accueil du public et la gestion de la billetterie.

LE PROGRAMMATEUR assurera la gestion de la salle et des représentations et les questions de sécurité.

Accueil des publics scolaires

Dans le cadre des actions menées au sein des établissements scolaires et inscrites dans SPRING, **LE PROGRAMMATEUR** mettra à la disposition de **LA BRÈCHE** une série d'invitations et de détaxes très réduites, suivant sa politique tarifaire habituelle. Les besoins seront communiqués directement au programmeur par **LA BRÈCHE**.

Communication

LE PROGRAMMATEUR s'engage à respecter les obligations en matière de communication telles que décrites ci-dessous :

Tout support de communication traitant des spectacles programmés dans le cadre de l'opération doit faire figurer le logo de SPRING et la mention suivante :

« Dans le cadre de SPRING, Festival international des nouvelles formes de cirque du 5 mars au 16 avril 2025 en Normandie, proposé par la Plateforme 2 Pôles Cirque en Normandie / La Brèche à Cherbourg et le Cirque-Théâtre d'Elbeuf »

Le festival SPRING doit être visible dans les programmes de communication des lieux et sur leur site internet, mentionnant le partenariat, via **la présence du logo et de la mention**. Ceci afin que le public identifie clairement une opération de programmation singulière sur le territoire régional, à laquelle participe son lieu.

Chaque lieu doit faire mention du cadre de l'opération et du soutien de la Plateforme 2 Pôles Cirque en Normandie / La Brèche à Cherbourg et le Cirque-Théâtre d'Elbeuf lors des présentations orales, le cas échéant.

Financement

LE PROGRAMMATEUR assumera l'ensemble des coûts d'accueil du spectacle :

- Le paiement des représentations (contrats de cessions ou autres, et de leurs avenants)

- Le paiement selon les termes du contrat passé avec la compagnie, de tous les frais induits par l'accueil du spectacle (frais d'approche et fiche technique) ainsi que les droits d'auteurs et droits voisins qui seraient mis à charge.
- Il encaissera la totalité de la recette générée par les représentations et fera son affaire du paiement de la TVA afférente.

Il s'engage à respecter l'ensemble des législations sociales et fiscales applicables dans le cadre de l'accueil des spectacles objet de la présente convention.

ARTICLE 4 - OBLIGATIONS DE LA BRÈCHE

Obligations financières

LA BRÈCHE versera au **PROGRAMMATEUR** pour *Thaumazein* une quote-part fixée à 40 % du déficit global, dans la limite du montant de participation fixé à hauteur de 2 269,22 €HT dans le budget prévisionnel global ci-dessous (hors frais techniques et séances scolaires), lequel fait partie intégrante de la présente convention.

Budget de l'opération pour le **PROGRAMMATEUR** pour **1** représentation(s) du spectacle« **Thaumazein** »**16e édition - Festival international des nouvelles formes de cirque****SPRING**

du 5 mars au 16 avril 2025

En Normandie

BUDGET PREVISIONNEL

Partenaire : :ville d'Argentan
 Lieu d'exploitation : Quai des Arts , Théâtre de la ville d'Argentan
 Titre du spectacle : Thaumazein
 Compagnie : HMG
 Date(s) : 05, 06,07 mars 2025

Charges	<i>Prévisionnel</i> Montant H.T.
Contrat de cession	3 800,00 €
Voyages artistes	150,00 €
Transport décor	1 031,12 €
Catering + défraiements	959,40 €
Hébergement	1 656,90 €
SACD	756,00 €
SACEM	0,00 €
Coût de l'opération	8 353,42 €

Produits	<i>Prévisionnel</i> Montant H.T.
Nombre de spectateurs :	369
Taux de remplissage	70%
Nombre de spectateurs :	258,30
Prix moyen du billet	10,38 €
Recette(s) de billetterie	2 680,38 €
Déficit résiduel	- 5 673,04 €

<i>Apport maximum La Brèche (H.T.) soit 40 %</i>	2 269,22 €
--	------------

Reste à charge programmeur	3 403,82 €
-----------------------------------	-------------------

A l'issue des représentations, ce budget prévisionnel sera corrigé et le déficit recalculé en fonction des sommes réellement engagées.

LA BRÈCHE règlera le paiement de sa participation par mandat administratif sur présentation d'une facture accompagnée du compte-rendu définitif de l'opération, appuyé de la copie de l'ensemble des justificatifs (contrats de cession, factures acquittées correspondant à des frais d'approche, droits d'auteur, etc., hors frais techniques et séances scolaires).

La participation au financement étant assimilée à un complément de recettes dans le cadre d'une coréalisation d'un spectacle, le taux de TVA applicable à l'opération est de 5,50%.

ARTICLE 5 - BILAN DE REALISATION

Un bilan sera établi dans le mois qui suivra la dernière représentation du dernier spectacle tel que défini à l'ARTICLE 1. **LE PROGRAMMATEUR** s'engage à fournir tous les éléments (bilan financier, bilan de fréquentation, éléments de communication et de presse, etc.) à **LA BRÈCHE** afin que celui-ci puisse produire un document de synthèse.

ARTICLE 6 - FORCE MAJEURE

Le présent contrat se trouverait suspendu ou annulé de plein droit sans indemnité d'aucune sorte, dans tous les cas reconnus de force majeure.

On entend par cas de force majeure, des circonstances qui se sont produites après la signature du contrat, en raison de faits d'un caractère imprévisible et insurmontable et qui ne peuvent pas être empêchés par les co-contractants et notamment : catastrophes naturelles, guerre, insurrection, incendie. En cas de force majeure, le cocontractant empêché informera immédiatement l'autre partie.

En dehors des cas de force majeure, l'inexécution de ses obligations par l'une des parties entraînerait la résiliation de plein droit du contrat et pour la partie défaillante, l'obligation de verser à l'autre une indemnité calculée en fonction des frais effectivement engagés.

Les parties reconnaissent ne pas qualifier l'épidémie de COVID-19 et ses conséquences comme un cas de force majeure.

ARTICLE 7 – CLAUSE PARTICULIERE CONCERNANT L'EPIDEMIE DE COVID 19

A la date de signature de la présente convention, et étant entendu que l'épidémie de COVID-19 est susceptible de contraindre la capacité d'accueil des établissements recevant du public, voire empêcher l'exploitation du spectacle en public, **LA BRÈCHE** et **LE PROGRAMMATEUR** conviennent ensemble de définir de nouvelles modalités juridiques et de réalisation en cas d'inexécution de la convention du fait des dispositions légales et réglementaires en vigueur. A ce titre, **LA BRÈCHE** et **LE PROGRAMMATEUR** s'engagent respectivement à recourir à l'une des 3 hypothèses amiables suivantes :

- **Maintien de la (des) représentation(s) avec accueil uniquement réservé aux professionnels du spectacle vivant** lorsque le(s) spectacle(s) programmé(s) concernent des créations ou ont eu une très courte exploitation. Dans ce cadre, **LA BRÈCHE** apportera son soutien dans les mêmes conditions que prévues dans la présente convention, et dans la limite de l'apport maximum prévu. **LA BRÈCHE** règlera le paiement de sa participation par mandat administratif sur présentation d'une facture accompagnée du compte-rendu définitif de l'opération. La participation au financement étant assimilée à un complément de recettes dans le cadre d'une coréalisation d'un spectacle, le taux de TVA applicable à l'opération est de 5,50%. **LA BRÈCHE** pourra solliciter du **PROGRAMMATEUR** la transmission de l'ensemble des justificatifs (contrats de cession, factures acquittées correspondant à des frais d'approche, droits d'auteur, etc., hors frais techniques et séances scolaires).

- **Report de la (des) représentation(s) avant le 31 décembre 2025.** Dans ce cadre, **LA BRÈCHE** apportera son soutien dans les mêmes conditions que prévues dans la présente convention, et dans la limite de l'apport maximum prévu. **LA BRÈCHE** règlera le paiement de sa participation par mandat administratif sur présentation d'une facture accompagnée du compte-rendu définitif de l'opération. La participation au financement étant assimilée à un complément de recettes dans le cadre d'une coréalisation d'un spectacle, le taux de TVA applicable à l'opération est de 5,50%. **LA BRÈCHE** pourra solliciter du **PROGRAMMATEUR** la transmission de l'ensemble des justificatifs (contrats de cession, factures acquittées correspondant à des frais d'approche, droits d'auteur, etc., hors frais techniques et séances scolaires).
- **Annulation de la (des) représentation(s).** Dans le respect des préconisations ministérielles et par solidarité professionnelle, **LE PROGRAMMATEUR** s'engage à indemniser la Compagnie artistique (Producteur) à hauteur du « coût plateau ». Dans ce cadre, **LA BRÈCHE** apportera son soutien au **PROGRAMMATEUR** dans les mêmes conditions que prévues dans la présente convention, et dans la limite de l'apport maximum prévu, sous forme d'une indemnité sans échange de service. Cette indemnité ne sera pas soumise à TVA conformément au BOI-TVA-BASE-10-10-10 au X § 270 en l'absence de « prestation individualisée de services entrant dans le champ d'application de la taxe ». Cette somme sera réglée au **PROGRAMMATEUR** sur présentation d'une facture, accompagnée du budget réalisé.

Dans tous les cas, **LE PROGRAMMATEUR** tiendra informée **LA BRÈCHE** par écrit de l'hypothèse retenue.

ARTICLE 8 - COMPETENCE JURIDIQUE

La présente convention est soumise à la législation française. En cas de litige portant sur l'interprétation ou l'application du présent contrat, les parties conviennent de s'en remettre à l'appréciation du tribunal administratif de Caen mais seulement après épuisement des voies amiables.

Fait à Cherbourg-en-Cotentin en deux exemplaires, le 04 février 2025

Pour **LE PROGRAMMATEUR**
« Lu et approuvé »

Pour **LA BRÈCHE**
« Lu et approuvé »

Frédéric Leveillé
Maire d'Argentan
Conseiller départemental de l'Orne

Lancelot Rétif
Directeur par intérim