



# APPEL À CANDIDATURE SALON DES ARTISTES

Thématique 2025

## RENCONTRE



### Chapelle Saint-Nicolas

Exposition du 3 au 20 décembre 2025

Date limite du dépôt des candidatures

**Vendredi 31 octobre 2025**

# LE LIEU

Située au cœur d'Argentan, la **Chapelle Saint-Nicolas** est un **lieu de médiation culturelle ouvert à la création contemporaine et à la rencontre avec les publics**. Sa programmation croise les arts plastiques et visuels, les arts numériques, le patrimoine, ainsi que la culture scientifique, technique et industrielle (CSTI).

En lien avec ses expositions, la Chapelle Saint-Nicolas propose tout au long de l'année des ateliers de pratiques artistiques accessibles à tous, dès 18 mois, favorisant la découverte et l'expérimentation.





## LE SALON DES ARTISTES

Dans le cadre de sa programmation artistique, la Chapelle Saint-Nicolas lance un appel à candidatures pour un **salon des artistes** : une exposition collective conçue comme un moment festif et fédérateur, célébrant la diversité des arts. Ce rendez-vous, appelé à revenir chaque année en décembre, vise à **mettre en valeur les artistes du territoire, à favoriser la rencontre avec le public et à dynamiser la vie culturelle locale.**

Afin de proposer un moment convivial et festif, un rendez-vous **«Chocolat chaud avec les artistes»** sera proposé aux artistes et aux visiteurs. Ce temps fort de l'exposition sera l'occasion de partager un goûter et de participer à des activités artistiques pour toute la famille.

Les artistes exposants auront la possibilité d'animer des démonstrations, invitant le public à découvrir leur univers et à s'initier à leurs techniques dans une ambiance chaleureuse et accessible à tous.





## LE THÈME

Pour cette **première édition**, nous proposons aux artistes d'explorer une thématique universelle et pourtant toujours singulière : la **rencontre**.

Rencontre entre un lieu – la Chapelle Saint-Nicolas– et les œuvres qui l'habiteront, mais aussi rencontre avec le public, avec l'autre, avec soi-même, avec une mémoire, une histoire, une présence invisible.

Elle peut être furtive ou durable, intime ou collective ; parfois dialogue, parfois confrontation, parfois simple passage d'un seuil.

Dans le processus de création, la rencontre se manifeste dans le choix des matières, des formes, des gestes et des techniques. Elle fait surgir cet instant suspendu où l'inattendu devient promesse, où chaque ouverture porte en elle une possibilité de transformation, d'inspiration et de partage.

**Nous invitons ainsi les artistes à s'approprier librement ce thème, à en faire émerger leurs propres lectures sensibles et poétiques, afin de composer ensemble une exposition multiple, vivante et ouverte.**



# MODALITÉS DE CANDIDATURE

## CONDITIONS

- **La participation est gratuite et ouverte à tous les artistes, professionnels ou amateurs, résidant sur le territoire.**
- **Toutes les pratiques sont les bienvenues** : peinture, sculpture, installation, gravure, photographie, dessin, vidéo, performance (selon faisabilité technique) etc. Les projets proposés peuvent être des œuvres déjà réalisées ou en cours de réalisation.
- **Le nombre d'œuvres est limité à 3, pour des pièces de tailles moyennes ou grandes, et à 5 pour les plus petites.**
- En contrepartie de l'espace d'exposition, nous demandons aux artistes exposants de **participer à la médiation de l'exposition**, soit par une démonstration de leur technique, soit par la prise en charge d'une permanence de l'exposition, l'idée étant de **renforcer l'échange et le partage avec le public**. De ce fait, leur présence est vivement souhaitée au **"Chocolat chaud des artistes"**.

## DOSSIER DE CANDIDATURE

Les dossiers devront comprendre les éléments suivants :

- Votre nom, prénom, téléphone et email
- Une présentation de votre démarche
- Des visuels de vos réalisations, en haute définition, au format JPEG ou PDF, **avec leurs dimensions**

## SÉLECTION

Un comité de sélection composé d'un chef de projet, un élu, un technicien, un bénévole et un professionnel choisira les artistes retenus selon les critères suivants : adéquation à la thématique, diversité des approches et des médiums, cohérence avec l'ensemble de la sélection, accessibilité au public, faisabilité technique et respect de l'espace.

**Les artistes sélectionnés seront informés à la mi-novembre.**



## INFORMATIONS PRATIQUES

### DÉPÔT DES DOSSIERS DE CANDIDATURE

- Directement à la Chapelle Saint-Nicolas, place du marché à Argentan, durant les horaires d'ouverture, du mardi au samedi, de 14h à 18h
- ou par e-mail à : [exposition@argentan.fr](mailto:exposition@argentan.fr)

**Date limite du dépôt des candidatures : Vendredi 31 octobre 2025**

**Si besoin, une visite préalable de la Chapelle Saint-Nicolas peut être organisée pour permettre aux artistes d'appréhender l'espace de la Chapelle.**

- Les œuvres sélectionnées seront à déposer à la Chapelle Saint-Nicolas le **samedi 29 novembre 2025 au plus tard.**

### ADRESSE

Place du marché, 61200 ARGENTAN

### CONTACT

Pour toutes questions ou demandes d'informations complémentaires, merci de vous adresser à Aline Crouin :  
**06.88.97.54.67** ou [exposition@argentan.fr](mailto:exposition@argentan.fr)

Vous pouvez également consulter la page de la Chapelle Saint-Nicolas sur le site internet de la mairie d'Argentan :

<https://www.argentan.fr/loisirs/culture-et-patrimoine/expositions/>

### DATES À RETENIR

- Date limite de candidature : **Vendredi 31 octobre 2025**
- Sélection des artistes : **Mi-novembre 2025**
- Date limite dépôt des œuvres : **Samedi 29 novembre 2025**
- Dates de l'exposition : **Du 3 au samedi 20 décembre 2025**
- Chocolat chaud des artistes : **Samedi 20 décembre, de 14h à 18h**

